



Spin-ptywy

Rzeki oraz inne wody
w literaturze dla dzieci i młodzieży

Katowice
10-11 kwietnia 2025



10 kwietnia 2025

09:00-17:40



**Centrum Informacji Naukowej
i Biblioteka Akademicka**

Sala konferencyjna
ul. Bankowa 11a
Katowice



11 kwietnia 2025

09:00-17:40



spinPLACE
Cafe Operacyjna
ul. Bankowa 5
Katowice





10 kwietnia 2025
Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka
Sala konferencyjna

OTWARCIE KONFERENCJI

9:00 Rejestracja uczestników

9:15 Otwarcie konferencji:

prof. dr hab. Bernadeta Niesporek-Szamburska, Uniwersytet Śląski w Katowicach

dr hab. Michał Rogoż, prof. UKEN, Prorektor ds. Nauki Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie

(NIE)HUMANISTYCZNE OPOWIEŚCI O WODZIE

9.30-10.40

dr Klaudia Cebulska, „Wodne Stwory”

Po drugiej stronie tafli, czyli edukacja hydrobiologiczna w praktyce

dr Edyta Łaskawiec, Politechnika Śląska

Rzeka – spacer bio-sensoryczny

10.40-11.00 – dyskusja i przerwa na kawę

U ŹRÓDEŁ

11.00-12.00

Jan Tomasz Mencwel, Stowarzyszenie Miasto Jest Nasze

„Razem z latem czeka rzeka...”, a tam ciągle nie ma nas! Jak rzeki przestały być bohaterkami naszej wyobraźni i co można z tym zrobić?

12.00-12.15 – dyskusja

“CZYTANIE” RZEKI

12.15-13.35

prof. dr hab. Bernadeta Niesporek-Szamburska, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Kim są rzeki? O rzekach na podstawie tekstów dla dzieci

dr hab. Michał Rogoż, prof. UKEN, UKEN w Krakowie

Rzeki na łamach czasopism dla dzieci i młodzieży w okresie Polski Ludowej

dr Maria Wacławek, Uniwersytet Śląski w Katowicach

U-rzeka-nie: Wokół kultuemu Wisły i jego znaczenia w kontekście dzieci i młodzieży

dr Joanna Godawa, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Ilona Majewska, Miejska Biblioteka Publiczna im. Jana Śniegonia w Wiśle

Droga do zachwyty – dziecięce odkrywanie rzeki

13.35-13.55 – dyskusja

14:00-15.00 – przerwa na obiad

10 kwietnia 2025

Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka
Sala konferencyjna

LIMINALNOŚĆ – WIZUALNOŚĆ – SYMBOLIZACJA RZEKI

15.00-16.20

dr Ariana Fabiszewska, Uniwersytet Warszawski

Symbolika wody w „Pływaku” Zsuzsy Bánk

dr Paulina Kwaśniewska-Urban, UKEN w Krakowie

Opowieści z nad Piawy

dr hab. Katarzyna Tałuć, prof. UŚ, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Aksjologiczne konteksty obrazowania rzek na łamach czasopism dla dzieci i młodzieży z dwudziestolecia międzywojennego

Katarzyna Gryncewicz, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Analiza semiotyczna memów internetowych w kontekście edukacji wodnej

16.20-16.40 – dyskusja i przerwa na kawę

RAWA WOŁA. JAK SPOTYKAĆ SIĘ Z (NIE)RZEKĄ?

16.40-17:40 *Rozmowy z rzeką. Prototypowanie narzędzi symbiotycznych*

- **dr Magdalena Ochwat**, Uniwersytet Śląski w Katowicach
- **Anna Kopaczewska**, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach
- **dr hab. Małgorzata Wójcik-Dudek, prof. UŚ**, Uniwersytet Śląski w Katowicach



11 kwietnia 2025
spinPLACE
Cafe Operacyjna

U ŹRÓDEŁ

9.00-9.25

dr Michał Paluch, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego
Hydro-pneumatyczny bajko-baśnio-mit. Przypadek Edenu jako pierwotnego ekosystemu człowieka

RZĘKA / WODA W HUMANISTYCZNEJ EDUKACJI TERENOWEJ

9.25-9.55 „Dorzeczka edukacji” (panel z udziałem nauczycieli i uczniów)

- **Agnieszka Lemańska**, SP nr 26 w Zabrze
- **Maciej Klonowski**, SP nr 26 w Zabrze
- **Katarzyna Krulicka**, SP nr 31 w Zabrze
- **Oliwia Grablewska**, SP nr 31 w Zabrze
- **Vanessa Wdowska**, SP nr 31 w Zabrze
- **Anna Foltyn-Simka**, IV LO im. Mikołaja Reja w Zabrze
- **Justyna Żak-Kubiczek**, IV LO im. Mikołaja Reja w Zabrze
- **Beata Woźniak-Suchanek**, IV LO im. Mikołaja Reja w Zabrze
- **Dorota Konieczny-Simela**, Uniwersytet Śląski, I LO im. T. Kościuszki w Mysłowicach

9.55-10.15 – dyskusja

AKWATYCZNE KIERUNKI LEKTURY - DOPŁYW I

10.15-11.35

Dariusz Walerjański, Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze; Stowarzyszenie Janosch Familijo
Z biegiem „czarnej rzeki”. Janoschowe spojrzenie

dr hab. Angela Bajorek, prof. UKEN, UKEN w Krakowie

dr hab. Małgorzata Chrobak, prof. UKEN, UKEN w Krakowie

Ruch i bezruch. Doświadczenie rzeki w twórczości Janoscha

dr Anna Podemska-Kałuża, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Akwatyczna lektura „Baśni i legend kaliskich” Eligiusza Kor-Walczaka

dr hab. Beata Gromadzka, prof. UAM, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

„Rozpływanie”. Motywy akwaticzne i symbolika wody w prozie Anny Cieplak

11.35-11.55 – dyskusja i przerwa na kawę

AKWATYCZNE KIERUNKI LEKTURY - DOPŁYW II

11 kwietnia 2025
spinPLACE
Cafe Operacyjna

11.55-13.15

prof. dr hab. Piotr Skubała, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Przepływy. Rzeki tętnice Matki Ziemi

dr Alina Mitek-Dziemba, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Myśleć, jak myślą moczary, woda i grudka błota. Parę słów o żywiole rzeczno-błotnym i jego sprawczości na marginesie utworów Teda Hughesa dla dzieci

Aleksandra Polok, Szkoła Doktorska, UKEN w Krakowie

Hydropoetyka „przepływu i oporu” w poezji dla młodego odbiorcy

dr Justyna Radłowska, Uniwersytet Wrocławski

Rzeki dzieciństwa w liryce Moniki Taubitz

13.15-13.35 – dyskusja

13.35-14.50 – przerwa na obiad

AKWATYCZNE KIERUNKI LEKTURY - DOPŁYW III

14.50-15.50

dr hab. Marta Bolińska, prof. UJK, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

Trauma znad Wisły. Powieściowa teatrologia Jerzego Szczygła o Tadku Różańskim

Julia Manowska-Cebula, UKEN w Krakowie

Towarzysz, niemy świadek, habitat i oaza – rola wody w literaturze dziecięcej i młodzieżowej na przykładzie wybranych utworów

dr Karolina Starnawska, Uniwersytet Śląski w Katowicach

Nie tylko „Jezioro Pulpecji”. Jeziora bohaterów Jeżycjady Małgorzaty Musierowicz i ich znaczenie

15.50-16.10 – dyskusja

AKWATYCZNE KIERUNKI LEKTURY - DOPŁYW IV

16.10-17.10

dr hab. Ewa Horyń, prof. UKEN, UKEN w Krakowie

Leksyka związana z Wisłą we współczesnej literaturze dziecięcej (na podstawie wybranych przykładów)

dr Alicja Wang, Uniwersytet Jagielloński

Rzeki i ich otoczenie na mapach ilustrowanych dla dzieci – perspektywa porównawcza

dr Paulina Wójcikowska-Wantuch, UKEN w Krakowie

Adaptacje bajki ludowej o Wodze i Wazuzie w rosyjskiej literaturze dziecięcej

dr hab. Agnieszka Miernik, prof. UJK, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach

„Pójść daleko znaczy wrócić” – obraz rzeki w baśniach i chińskim pejzażu

17.10-17.25 – dyskusja

UJŚCIA RZEK: ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI




Wpływy

Rzeki oraz inne wody w literaturze dla dzieci i młodzieży

 **UNIWERSYTET ŚLĄSKI**
W KATOWICACH

 Interdyscyplinarne Centrum Badań
nad Edukacją Humanistyczną

uken Uniwersytet Komisji
Edukacji Narodowej
w Krakowie

 Centrum Badań
nad Literaturą i Kulturą
dla Dzieci i Młodzieży IFP

 **EUROPE DIRECT**
Śląskie

 Centrum
Informacji
Naukowej
i Biblioteka
Akademicka



**SPIN
PLACE** 

